

«Согласовано»

Начальник управления культуры  
Исполнительного комитета  
г. Набережные Челны  
Карамиев Р.Р.



«Утверждаю»

Директор МАУДО  
«Детская музыкальная школа №4»  
г. Набережные Челны  
Ахметшина Н.И.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Открытого Всероссийского вокального**  
**фестиваля-конкурса**  
**«Чулман тургае - Жаворонок Закамья – 2021»**  
**Номинация «Эстрадный вокал»**

***Противоэпидемические мероприятия:***

- присутствие на фестивале-конкурсе всего персонала (оргкомитета), конкурсантов, руководителей и родителей в СИЗ (маски, перчатки);
- организация условий измерения температуры и обработки рук кожными антисептиками;
- проветривание;
- социальная дистанция.
- присутствие на награждении по одному представителю от организации, направившей участников на конкурс или по одному участнику коллектива, принимавшего участие в конкурсе.

***1. Цели конкурса***

***1.1 Цели:***

- сохранение и развитие традиций многонациональной культуры;
- выявления и всесторонней поддержки талантливых и одаренных детей, и профессиональной ориентации;
- обмен творческим опытом представителей разных регионов России;
- установление творческих связей с отдельными исполнителями и детскими творческими коллективами Российской Федерации;
- приобщение к композиторскому творчеству и поддержка талантливой молодежи;
- выявление наиболее одаренных и перспективных авторов в области вокальной композиции;
- популяризация творчества композиторов;
- обогащение вокального репертуара;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей;
- освещение творчества детей и молодежи, деятельности преподавателей ДМШ в средствах массовой информации.

## 1.2. Задачи:

- способствовать развитию творческого потенциала детей;
- активизировать рост профессионального мастерства преподавателей по классу вокала;
- сформировать четкие критерии конкурсного прослушивания в номинации эстрадного вокального исполнительства;
- создать атмосферу творческого праздника.

## 2. Организаторы конкурса

Фестиваль-конкурс проводится МАУДО города Набережные Челны «Детской музыкальной школой №4» при поддержке Управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны.

## 3. Место и время проведения конкурса

3.1. Место проведения: **МАУК ДК «КАМАЗ»** Набережные Челны  
(Адрес: г. Набережные Челны, проспект Мира, д.87/22 (22/01))

Номинация **Эстрадный вокал – 27 февраля 2021 года**

## 4. Общие положения

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по временному графику, согласно электронной жеребьевке.
- Каждый исполнитель имеет право участвовать в двух номинациях. Участие в каждой номинации оплачивается отдельно.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 50% от общего количества, возможно участие **СМЕШАННОЙ ГРУППЫ**, по личному заявлению руководителя коллектива). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри или Председателем Оргкомитета фестиваля-конкурса.
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- Выступления участников под фонограмму -1.
- Результаты выступления по итогам всего конкурса на церемонии награждения.
- Все участники фестиваля обязаны в течение всех конкурсных дней находиться на фестивале и участвовать в его работе (исключение может составлять личное заявление руководителя коллектива).
- Вход и выход зрителей из зала осуществляется только между конкурсными выступлениями. **Вход и выход из зрительного зала, хождение по залу во время конкурсных выступлений СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО!** Жюри имеет право дисквалифицировать исполнителя, в случае некорректного поведения группы поддержки данного участника.
- Профессиональная видео- и фотосъемка во все дни проведения фестиваля только по согласованию с администрацией!
- Оргкомитет НЕ гарантирует каждому участнику и коллективу наличие его (их) фото и видеоматериалов при публикации в группе ВКонтakte <https://vk.com/culmanturgae>. Все фото и видеоматериалы являются обзорными.
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами *Положения*, а также означает согласие участников на обработку, хранение и использование личной информации (Ф.И.О., возраст, место учебы и работы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса – фестиваля, на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

*В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.*

## **5. Номинации:**

- Эстрадный вокал:
- очная форма участия
  - заочная форма участия

## **6. Эстрадный вокал (ОЧНАЯ форма участия)**

### **6.1. Возрастные категории участников:**

- Группа А (дошкольники): до 7 лет
- Группа В (младшая) от 7 до 9 лет
- Группа С (средняя младшая): от 10 до 12 лет
- Группа D (средняя старшая): от 13 до 15 лет
- Группа E (старшая): от 16 до 19 лет
- Группа F (профессионалы) от 20 лет

*Возраст участников конкурса определяется на день проведения конкурса.*

### **6.2. Количественный состав:**

- соло (1 участник)
- дуэт (2 участника)
- ансамбль (3 и более участников)

### **6.3 Программные требования**

**Эстрадный вокал:** Солисты и ансамбли исполняют **ДВА** разнохарактерных произведения на свой выбор.

Участники до 7 лет - **ОДНО** произведение

### **6.4. Обязательные требования**

- Вокальные ансамбли исполняют конкурсное произведение в 2-х 3-х и 4-х голосном изложении, дуэты - в 2-х голосном изложении.
- Общая продолжительность конкурсного выступления - не более 7 минут

### **6.5. Права участников**

Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника в первые 10 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново.

### **6.6. Критерии и оценки**

- Хорошие природные вокальные данные;
- Наличие певческой школы (постановка певческого аппарата, дыхания, чистое интонирование, отличная дикция);
- Соответствие репертуара возрасту участника;
- Наличие художественного вкуса, артистизм;
- Понятие о драматургии, смысле и содержании произведения.

### **6.7. Условия выступления на фестивале-конкурсе**

Выступление под фонограмму «-1» (для эстрадного вокала) может сопровождаться прописанным бэк-вокалом, **не дублирующим** партию солиста. Для ансамблей бэк-вокал в фонограмме **не допускается**.

## **7. Эстрадный вокал (ЗАОЧНАЯ форма участия)**

### **7.1. Возрастные категории участников:**

- Группа А (дошкольники): до 7 лет
- Группа В (младшая) от 7 до 9 лет
- Группа С (средняя младшая): от 10 до 12 лет
- Группа D (средняя старшая): от 13 до 15 лет
- Группа E (старшая): от 16 до 19 лет
- Группа F (профессионалы) от 20 лет

*Возраст участников конкурса определяется на день проведения конкурса.*

### **7.2. Количественный состав:**

- соло (1 участник)
- дуэт (2 участника)
- ансамбль (3 и более участников)

### **7.3 Программные требования**

Солисты и ансамбли исполняют **ОДНО** произведение на свой выбор.

### **7.4. Обязательные требования**

- Вокальные ансамбли исполняют конкурсное произведение в 2-х 3-х и 4-х голосном изложении, дуэты - в 2-х голосном изложении.
- Общая продолжительность конкурсного выступления - не более 4 минут

### **7.5. Критерии и оценки**

- Хорошие природные вокальные данные;
- Наличие певческой школы (постановка певческого аппарата, дыхания, чистое интонирование, отличная дикция);
- Соответствие репертуара возрасту участника;
- Наличие художественного вкуса, артистизм;
- Понятие о драматургии, смысле и содержании произведения.

### **7.6. Условия выступления на фестивале-конкурсе**

Выступление под фонограмму «-1» (для эстрадного вокала) может сопровождаться прописанным бэк-вокалом, **не дублирующим** партию солиста. Для ансамблей бэк-вокал в фонограмме **не допускается**.

### **7.7. Требования к видеозаписи заочной формы участия.**

Для участия в конкурсе необходимо сделать видеозапись выступления участника в одном из популярных видеоформатов (AVI, MP4, MOV).

Конкурсный материал необходимо разместить на сайте с открытым доступом (ютуб, майл-облако, яндекс-диск и т.п.) и прикрепить ссылку к заявке.

Видеозаписи должны быть сделаны не ранее 2020 года.

Видео не должно содержать элементы монтажа, желательна съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов.

Видео должно иметь название с указанием Ф.И. участника (названия коллектива), названия песни.

## **8. Жюри**

Оргкомитет конкурса – фестиваля утверждает состав жюри, в члены которого приглашаются ведущие преподаватели высших и средних профессиональных образовательных организаций, артисты – вокалисты оперных театров Российской Федерации и Республики Татарстан.

Жюри конкурса оценивает выступление конкурсантов по 10-ти бальной шкале. рейтинговая система оценки

Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, отмечать специальными дипломами исполнение отдельных произведений, отмечать благодарственными письмами преподавателей, подготовивших Лауреатов I степени конкурса – фестиваля.

*Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируется и не выдается участникам конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.*

## **9. Методический семинар для преподавателей по классу вокала «Особенности организации работы с детскими вокальными ансамблями».**

В рамках Всероссийского конкурса – фестиваля вокального искусства «Чулман тургае - Жаворонок Закамья» **26 февраля 2021 года** будет проведен методический семинар - практикум для преподавателей по классу вокала. В программе семинара – практикума: открытые уроки, мастер-классы и методические сообщения преподавателей, работающих с участниками театра песни «Мизгел».

### **Основные направления работы семинара-практикума:**

- Современные тенденции в музыкальном образовании. Актуальные проблемы педагогики и методики обучения вокальному искусству;
- Специфические особенности обучения в группах вокального ансамбля детей разного возраста;
- Вопросы межпредметного взаимодействия. Современные концепции и подходы в преподавании сольфеджио для вокалистов.
- Особенности хореографических постановок концертных номеров для вокального ансамбля.
- Региональный компонент. Вопросы татарской певческой культуры.
- Мастер классы ведущих педагогов города и республики.

## **10. Программа фестиваля-конкурса**

Конкурс проводится в городе Набережные Челны, республика Татарстан.

### **10.1. Номинация «Эстрадный вокал» (очная форма участия)**

Дата проведения конкурса **27 февраля 2021 год. Начало в 9.00**

Место проведения – ДК «КАМАЗ».

**27 февраля** - Конкурсное прослушивание. Награждение участников.

### **10.2. Номинация «Эстрадный вокал» (заочная форма участия)**

**С 24 по 27 февраля** – просмотр выступлений заочных участников.

**28 февраля** – подведение итогов заочной формы.

**С 1 по 14 марта** – Изготовление и рассылка электронных дипломов для участников Заочной формы.



### 10.3. Методический семинар - практикум «Особенности организации работы с детскими вокальными ансамблями».

Дата проведения конкурса **26 февраля 2021 год. Начало в 10.00**

Место проведения – МАУДО «ДМШ №4».

### 11. Порядок подачи заявок

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку-анкету любым из удобных способов:

1. Заполнив форму в электронном виде (текстовый файл) на e-mail, указанный в адресе Оргкомитета [culmanturgae@yandex.ru](mailto:culmanturgae@yandex.ru)

В заявке необходимо заполнить все поля. Заявки принимаются только в текстовом режиме (написанные от руки или отсканированные заявки не принимаются).

### Форма заявки для номинации «Эстрадный вокал»

Файл заявки **ОБЯЗАТЕЛЬНО** необходимо переименовать с указанием: **ФИО участника/названия коллектива и города. ПРИМЕР: Акварель\_Казань или Иванова М.\_Казань**

Фамилия, имя конкурсанта (название коллектива)	
Номинация, возрастная категория	
Дата рождения участника (для участников – свидетельство о рождении, паспорт - обязательны!) или средний возраст коллектива	
Форма участия (очная или заочная)	
Программа выступления, с указанием автора, продолжительность выступления	
Ф.И.О. руководителя, телефон, адрес, e-mail. (если есть хореографы, постановщики и т.д. - указать всех. Эти фамилии будут прописаны в дипломе)	
Направляющая сторона, (организация, адрес, телефон, e-mail, ФИО директора организации).	
Количество участников (включая подтанцевку, если имеется), количество сопровождающих (для иногородних, кто нуждается в гостинице)	

### Форма заявки для участия в семинаре – практикуме

Фамилия, имя, отчество слушателя.	
Учебное заведение.	
Должность.	

2. Заполнив форму заявки на нашем официальном сайте: <http://chulman-turgae.ru/zayavka>

3. Заполнив форму заявки в официальной группе: <https://vk.com/culmanturgae>

*Уважаемые участники, просьба перепроверять подаваемые данные, т.к. они будут вноситься в дипломы.*

## **Срок подачи заявок:**

– до **23 февраля 2021 года** (для всех номинаций и для участников семинара)

### **12. Финансовые условия и дополнительная информация**

1. Финансовые отношения, связанные с проведением конкурса, осуществляются на принципах самокупаемости и финансового участия каждого из участников фестиваля-конкурса в компенсации затрат на его проведение путем уплаты целевого организационного добровольного взноса.
2. Расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием участников фестиваля несут командирующие организации.
3. Организационный взнос используется для приобретения сувенирной продукции, памятных подарков, наградного материала, оформления и аренды площадки, аренды профессионального звукового и светового оборудования, приглашения профессионального жюри, формирования фонда Гран-При и поощрения педагогов, руководителей и другие расходы, связанные с проведением фестиваля.

### **Условия и порядок оплаты**

1. Оплата за участие в конкурсе **производится безналичным расчетом.**

Аккредитация за **ОЧНОЕ** участие в фестивале составляет:

- Для солистов – **1500** рублей (дети до 7 лет – **800** рублей);
- Для дуэтов – **1600** рублей; (дети до 7 лет - **1000** рублей)
- Для каждого участника вокальных ансамблей – **800** рублей, но не более **5000** рублей с коллектива (дети до 7 лет – **500** рублей, но не более **3000** рублей с коллектива)

Аккредитация за **ЗАОЧНОЕ** участие в фестивале составляет:

- Для солистов, дуэтов и трио – **800** рублей (за заявку)
- Для вокальных ансамблей (от 4х человек и более) – **1000** рублей (за заявку)

Аккредитация для слушателей семинара-практикума – **500** рублей (за одного слушателя)

2. Безналичный расчет осуществляется участниками конкурса (организациями, учреждениями, частными лицами) по перечислению на реквизиты, указанные в Пункте 12.1. Оплата по перечислению производится не позднее 23 февраля 2021 года.

3. Участники фестиваля-конкурса допускаются к выступлению только после регистрации и предоставлении квитанции об оплате организационного взноса.

4. Участникам конкурса – учащимся МАУДО «ДМШ №4» города Набережные Челны - допускается частичная оплата организационного взноса или полное освобождение от организационного взноса. Льгота может быть предоставлена при условии оказания финансовой помощи на проведение конкурса или добровольного пожертвования образовательному учреждению в течение учебного года. Решение о предоставлении льготы принимается администрацией образовательного учреждения и подтверждается приказом Директора.

5. В случае неявки участника на фестиваль – конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается.

### ***13. Награждение***

Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, шести призовых мест (лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени) с вручением соответствующих дипломов и специальных призов (для участников очной формы). При возникновении ситуации, когда нет достойного претендента на Гран-при – это звание не присуждается. В конкурсе предусмотрены специальные призы Жюри, Оргкомитета.

Участникам заочной формы дипломы высылаются только в **электронном формате** на Ваш электронный адрес, указанный в заявке не позднее 14 марта 2021 года.

### ***14. Оргкомитет фестиваля-конкурса***

**14.1. Адрес оргкомитета конкурса:** 423810, Республика Татарстан, города Набережные Челны, пр. Мира 54 Тел/факс (8552)38-87-69. **E-mail:** [culmanturgae@yandex.ru](mailto:culmanturgae@yandex.ru)  
**Адрес ВКонтакте:** <https://vk.com/culmanturgae>

***Реквизиты:***

Адрес: 423810, РТ г. Набережные Челны; пр. Мира, д. 54

Получатель: УФК по РТ

Р/с 03234643927300001100

ЛАВ 30800208 – ДМШ 4

ОТДЕЛЕНИЕ –НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Татарстан г. Казань

ИНН 1650083334/ КПП 165001001

БИК 019205400

КБК 800000000000000000130

### **14.2. Состав оргкомитета фестиваля конкурса:**

Управление культуры Исполнительного комитета, главный специалист Марянина Анна Вячеславовна (8552) 30-56-93

Директор МАУДО «Детская музыкальная школа №4» Ахметшина Нафиса Исхаковна - (8552) 38-03-21

Главные координаторы:

Гаврилова Анна Игоревна; Поликарпова Юлия Валерьевна, Тулупова Раиля Салиховна, Симонова Анастасия Олеговна - (8552) 38-87-69